

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

Agencia femenina y promoción cultural en los virreinos de la monarquía hispánica

Universidad de Sevilla
Facultad de Geografía e Historia
Sala Diego Angulo
20-21 de marzo de 2023

Organizan:



Colaboran:



Inscripción libre hasta completar aforo. Se otorgará certificado de asistencia. Modalidad presencial. Más información: fmontes@us.es

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

Agencia femenina y promoción cultural en los virreinos de la monarquía hispánica

Universidad de Sevilla. Facultad de Geografía e Historia

Sala Diego Angulo. 20-21 de marzo de 2023

Coordinación científica: Francisco Montes González. Universidad de Sevilla

LUNES 20 DE MARZO

9:30 - 9:45. Palabras de presentación.

9:45 - 10:25. Diana Carrió - Invernizzi. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
Agencia femenina en la Nápoles del siglo XVII. El caso de las virreinas.

10:25 - 11:05. Ida Mauro. Universitat de Barcelona.
La estrategia patrimonial de las virreinas en los territorios italianos de la monarquía hispánica.

11:05 - 11:30. Descanso.

11:30 - 12:10. Marta I. Sánchez Vasco. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
Desde fuera de la monarquía: fiestas, ceremonias y cruce de objetos de las embajadoras.

12:10 - 12:50. Alberto Baena Zapatero. Universidad de Salamanca.
El poder informal de las virreinas en la corte mexicana durante los Habsburgo.

12:50 - 13:30. Andreia Martins. Universidad de Salamanca.
Acción femenina en las artes industriales de los virreinos americanos:
explorando los márgenes de la promoción cultural.

MARTES 21 DE MARZO

9:30 - 10:10. Judith Farré Vidal. Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (CSIC).
Mujer, teatro y poder en la corte novohispana.

10:10 - 10:50. Álvaro Recio Mir. Universidad de Sevilla.
Coche y mujer en Nueva España: uso, hechura y coleccionismo.

10:50 - 11:15. Descanso.

11:15 - 11:55. Ana Ruiz Gutiérrez. Universidad de Granada.
Redes de poder y mecenazgo femenino en la Audiencia de Filipinas.

11:55 - 12:35. Katherine Mills. Harvard University.
Más allá de los coros: la decoración de las iglesias monásticas en el Cusco del siglo XVII.

12:35 - 13:15. Alberto J. Campillo Pardo. Universidad de Sevilla.
Lectoras y comerciantes: las mujeres en el comercio del libro a la Nueva Granada en el siglo XVIII.

13:15 - 13:30. Conclusiones.

Organizan:

Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Historia del Arte. Universidad de Sevilla.
Proyecto I+D "Fastos, simulacros y saberes en la América Virreinal" (PID2020-113841GB-I00). ILLA - CSIC / MICINN.

Colaboran:

Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL). Universidad de Sevilla.
Biblioteca Americanista de Sevilla. Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Proyecto I+D "Redes de información y fidelidad. Los mediadores territoriales en la construcción global de la Monarquía de España (siglos XVI-XVII)" (PID2019-110858GA-I00). UB / MICINN.

Proyecto I+D "Vida Cotidiana, Sacralidad y Arte en los Pueblos de Indios de la Monarquía Hispana" (PID2020-118314GB-I00). UAL / MICINN.

Inscripción libre hasta completar aforo. Se otorgará certificado de asistencia. Modalidad presencial. Más información: fmontes@us.es