### II EDICIÓN PROYECTO RED

## **DISEÑO Y**

## MUJER EN ANDALUCÍA

3-4 NOVIEMBRE/21 16:30 A 20:30HS

> INSCRIPCIÓN GRATUITA



0



03/11

II JORNADA ONLINE DISEÑO Y MUJER EN ANDALUCÍA

Expandiendo los límites

#### Presentación EQUIPO DMUJER

María F. Carrascal Pérez (Coord.)

Investigadora Postdoctoral. Dpto. de Urbanística y Ordenación del Territorio. ETSAS- US

María Aguilar Alejandre (Coord.)

Profesora Ayudante Doctora. Dpto. de Ingeniería del Diseño. EPS- US

Macarena Gross Ariza

Artista. Máster en Ciudad y Arquitectura Sostenibles. ETSAS- US

Silvana Rodrigues de Oliveira

Profesora Asociada. Dpto. de Proyectos Arquitectónicos. ETSAS- US

#### \_Mesa de apertura

Mª del Mar Loren Méndez

Directora Cátedra UNESCO CREhAR

**Cristina Murillo Fuentes** 

Decana del Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla, COAS

Josenia Hervás y Heras

Investigadora experta en diseño y género. Dpto. de Arquitectura, UAH

#### Diseñadoras

María Alonso García

Proyecta 56. Diseño y comunicación

Lourdes Bermejo Aparicio

Loulitas. Diseño de moda

María Cruz Blanco Velasco

Accesibilidad con arte. Diseño urbano y accesibilidad

Mercedes Eirín Gallardo

Universo Eirín. Arte y diseño

Reyes Gallegos Rodríguez

Plan Reaviva y Ciudad Viva. Diseño cooperativo y ciudad

Marisa Jiménez Rodríguez

Factor ñ. Diseño y publicidad

Lucía Ojeda Domínguez

Experiencia de usuario (UX) en videojuegos

Julia Rodríguez Pérez

La Ejecutora. Diseño escenográfico











# TALLER ONLINE DISEÑO ANDALUZ, DISEÑO EN FEMENINO

Métodos y dinámicas

#### \_Presentación concepto. Diseño, huella igualitaria y ODS 5 María Estela Peralta Álvarez

Investigadora experta en diseño y huella igualitaria. Grupo de investigación TEP022- US

#### \_Dinámicas:

#### \_Dinámica 1. Diseño, infancia y género

– Marisa Vadillo Rodríguez

Profesora Titular de Universidad. Dpto. de Dibujo. BBAA- US

Silvana Rodrigues de Oliveira

Profesora Asociada. Dpto. de Proyectos Arquitectónicos. ETSAS- US

#### \_Dinámica 2. Diseño, producto y género

María Estela Peralta Álvarez

Profesora Ayudante Doctora. Dpto. de Ingeniería del Diseño. EPS- US

Irene Cano Ortega

Graduada en Ingeniería en Diseño y Desarrollo del Producto. EPS- US

Julia Prats Liso

Estudiante de Ingeniería en Diseño y Desarrollo del Producto. EPS- US

#### Dinámica 3. Diseño, ciudad y género

Conchi Berenguer Urrutia

Arquitecta en Barcelona Regional. Estudiante de Máster en Estudios de Género, US

#### Proyectos emergentes

Marina Chinchilla Pérez

Bluesette

Carmen Fernández Muñoz

Pendiente del destino

Yolanda Montiel Morales y Elena Domínguez Carrera

Asociación Metropolitana de Artistas Sociales, AMAS

Conchi Berenguer Urrutia

Casa de acogida para mujeres maltratadas

Marceau Hamers Renouprez

Coordinación debate











EQUIPO DMUJER. Comisión de coordinación: María Carrascal Pérez (dirección), María Aguilar Alejandre (dirección) Macarena Gross Ariza y Silvana Rodrigues de Oliveira. Equipo organizador: María Teresa Aguilar Planet, Paula Fernández San Marcos, María Jesús Godoy Domínguez, Marceau Hamers Renouprez, Fernando Infante del Rosal, Mar Loren Mández, Ignacio Pardo Medina, José Parra Garrido, María Estela Peralta Álvarez, Safiya

Financia: Ayuda para el Desarrollo de Iniciativas en Materia de Igualdad de Género de la Unidad para la Igualdad del Vicerrectorado de Servicios Sociales y Comunitarios, Ayuda para Actividades de Divulgación Científica del VI Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Sevilla.

Iniciativa vinculada al Proyecto de investigación PAIDI 2020 ARTESANAS Y DISEÑADORAS EN ANDALUCÍA: DE LA BAUHAUS AL SIGLO XXI. VALORES, ANÁLISIS Y ARCHIVO INTERACTIVO EN RED. Convocatoria de subvenciones a a Aprila VIS. De Convocatoria de Investigación y Tecnología de la Junta de Junta