

PROGRAMA

Iº Congreso Universitario Andaluz "Investigación y Género"

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Sede del congreso: Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla.

Campus Ramón y Cajal

JUNIO 2009, miércoles 17. Salón de grados de la Facultad de Derecho.

- 16,00 h a 16,45 h. **Recepción de congresistas.**
 - Entrega de acreditaciones y programa a congresistas.
 - Ponentes con comunicación en formato póster: Entrega de póster a la organización. (Los pósters serán colocados por las personas de la organización durante la tarde del día 17 y expuestos durante la jornada del 18).
 - Ponentes con comunicación oral que deseen utilizar archivo PowerPoint en su presentación del día 18: Entrega a la organización del archivo PowerPoint que deseen utilizar. Imprescindible formato compatible con versiones anteriores del Office 2007. Durante la tarde del día 17, las personas de la organización guardarán en los ordenadores de las aulas dichas presentaciones que estarán el día 18 a disposición de su autor o autora. No podrán utilizarse presentaciones que no hayan sido recepcionadas y guardadas en el ordenador del aula de las mesas de trabajo antes del día 18. La organización, velando por los derechos de autor o autora, no facilitará a otras personas, copias de dichas presentaciones.
- 17,00 h. a 17,30 h. **Inauguración del Congreso.**

Ilustrísima Sra. Consejera de Igualdad y Bienestar Social, Directora IAM, Autoridades del Ayuntamiento de Sevilla y autoridades académicas.
- 17,30 h a 18,45 h. **Conferencia** "Creación de sistemas de pensamiento". Conferenciante: D^a Victoria Sendón de León.
- 21,00 h. a 22,00h. (Asistentes inscritos en esta actividad complementaria opcional) Visita a los Reales Alcázares. Patio de Banderas.
- 22,30 h. (Asistentes inscritos en esta actividad complementaria opcional). Cena Restaurante El Cabildo. Plaza del Cabildo.

JUNIO 2009, jueves 18:

- 9,00 h. a 11.00h. Comunicaciones orales. Mesas de trabajo paralelas.
 - Mesas de trabajo 1 (aula 2.1)
 - Mesa de trabajo 2 (aula 2.2)
 - Mesa de trabajo 3 (aula 2.3)

- 11,00 h a 11,30 h. Descanso /café

- 11,30h. a 13.30h. Comunicaciones orales. Mesas de trabajo paralelas.
 - Mesas de trabajo 4 (aula 2.1)
 - Mesa de trabajo 5 (aula 2.2)
 - Mesa de trabajo 6 (aula 2.3)

- 14,00 h a 15,30 h. Comida de trabajo. Hotel NH.

- 15,30 a 16,00 h. Comunicaciones en póster. Contactos con autores y autoras de trabajos comunicados a través de póster (pasillo de las aulas 2.1, 2.2 y 2.3 en el que estarán expuestos durante toda la jornada del día 18).

- 16,00 h. a 18.00h. Mesas de trabajo paralelas.
 - Mesas de trabajo 7 (aula 2.1)
 - Mesa de trabajo 8 (aula 2.2)

- 18,15 h a 19,30 h. Salón de grados.
 - Clausura del Congreso.
Intervención de D. Antonio Merchán Álvarez, Decano de la Facultad de Derecho.
 - Entrega de certificados a asistentes y ponentes.

- 21 h. (Asistentes inscritos en esta actividad complementaria opcional)
Sesión de música y poesía "En un claro del tiempo". Iglesia de la Anunciación. Calle Laraña.

- 22,30 h. (Asistentes inscritos en esta actividad complementaria opcional)
Cena en restaurante Pando, c/ Cuna

COMPOSICIÓN MESAS

MESA 1. Artes y Humanidades. Aula 2.1

Ponencia 1: "La apuesta por la mujer en la labor articulístico-filosófica de María Zambrano". Autor: Barrientos Rastrojo, José.

Ponencia 2: "Escultoras andaluzas: Traspasando el umbral de lo convencional". Autora: Barrionuevo Pérez, Raquel.

Ponencia 3: "Los estudios de género en el ámbito de la Antropología, la Literatura y las Artes Plásticas: investigaciones en curso en el Centro de Estudios Andaluces". Autor: Egea Fernández Montesinos, Alberto.

Ponencia 4: "Revisiones de la imagen de la mujer en el arte contemporáneo". Autor: García García, Fernando.

Ponencia 5: "La importancia de Zenobia Camprubí en el ámbito de la Filología". Autora: Osuna Cabezas, M^a José.

Ponencia 6: "La tentación de lo imposible: Alonso Cueto y las voces femeninas del Perú en *Grandes Miradas*, *La hora azul* y *El susurro de la mujer ballena*". Autora: Paradas González, M^a del Rocío.

Ponencia 7: "Género, identidad y ciudadanía en las obras de Anita Desai". Autora: Torregrosa Peláez, Beatriz Teresa.

Ponencia 8: "La educación artística en el Cádiz decimonónico desde una perspectiva de género". Autora: Triviño Cabrera, Laura.

Ponencia 9: "La deconstrucción del cuerpo femenino: el <no-lugar> en el arte". Autora: Vadillo Rodríguez, Marisa.

MESA 2. Ciencias Sociales y Jurídicas. Aula 2.2

Ponencia 1: "Mujeres que recuperan el control de sus vidas: estrategias y recursos que utilizan para superar una relación de maltrato". Autora: Cala Carrillo, M^a Jesús.

Ponencia 2: "La evaluación del impacto de género en la normativa estatal y autonómica andaluza". Autora: Collantes Sánchez, Beatriz María.

Ponencia 3: "Diagnóstico de la Paridad en los Centros Educativos: La Distancia de Paridad (Dp)". Autor: García Pérez, Rafael.

Ponencia 4: "Itinerarios profesionales y trayectoria de vida. Análisis desde una perspectiva de género". Autora: Luque Salas, Bárbara.

Ponencia 5: "Trayectoria y liderazgo de la mujer en la empresa familiar". Autora: Martínez Jiménez, Rocío".

Ponencia 6: "Tecnologías para la Coeducación y la Igualdad: El Proyecto Teón XXI". Autora: Rebollo Catalán, M^a Ángeles.

Ponencia 7: "Proyecto 70 Y +: Una experiencia de alfabetización en las TIC a mujeres mayores". Autora: Reina Giménez, Amalia.

Ponencia 8: "Necesidad de la acción mediadora en las zonas rurales para fomentar el emprendimiento femenino". Autora: Rubio Alegre, Rocío.

Ponencia 9: "Las actitudes del profesorado hacia la igualdad". Autora: Vega Caro Luisa.

MESA 3. Mixta. Aula 2.3.

Ponencia 1: "Re/construyendo a la Nueva Mujer. Presión estética sobre el cuerpo femenino en la actualidad. Un análisis fílmico". Autora: Arruabarrena Ubetagoyena, Ane.

Ponencia 2: "Género, adolescencia y conflicto. El discurso argumentativo como acción situada en contexto". Autor: Bascón Díaz, Miguel Jesús.

Ponencia 3: "Las dificultades sufridas por una mujer para llegar a ser Biomatemática: Nancy Kopell". Autor: Núñez Valdés, Juan.

Ponencia 4: "Mujeres animadas. Análisis de los estereotipos de género en las series de dibujos animados". Autora: Mancinas Chávez, Rosalba.

Ponencia 5: "Perfil psicológico de un grupo de menores cuyas madres han sido víctimas de violencia de género". Autora: Ramos Benedito, Irene.

Ponencia 6: "La violencia de género entre parejas de novios universitarios". Autor: Rodríguez Franco, Luis.

Ponencia 7: "De la deconstrucción de la identidad de género a la deconstrucción de la identidad sexual". Autora: Sala, Arianna.

Ponencia 8: "El hilo de Ariadna: La mujer y lo femenino en la salida del laberinto". Autor: Vázquez Medel, Manuel Ángel

MESA 4. Ciencias de la Salud. Aula 2.1

Ponencia 1: "Influencia del género en la adopción de estrategias de provisión de cuidados informales familiares a personas dependientes: diferencias y desigualdades". Autora: Casado Mejía, Rosa.

Ponencia 2: "Contribución y rol de las mujeres para la conformación de la fisioterapia española". Autora: Chillón Martínez, Raquel.

Ponencia 3: "La sexualidad de las mujeres mayores. Perspectiva evolutiva y psicosocial". Autora: Freixas Farré, Anna.

Ponencia 4: "Aportaciones de la perspectiva de género a la investigación epidemiológica". Autora: García Gil, Carmen.

Ponencia 5: "Terapia de víctimas de violencia de género: el papel modulador de la personalidad". Autora: García Martínez, Jesús.

Ponencia 6: "Influencia del consumo abusivo de alcohol en las conductas de riesgo de los y las adolescentes urbanos". Autora: Gil García, Eugenia.

Ponencia 7: "Actitud frente a la violencia de género del alumnado de Enfermería y su relación con la formación universitaria recibida". Autora: Macías Seda, Juana.

Ponencia 8: "Efectos moduladores del género en la conducta antisocial de estudiantes de secundaria". Autora: Orellana Ramírez, M^a Carmen.

Ponencia 9: "Diferencias de género en la percepción y valoración del dolor y de la dimensión emocional tras un programa de ejercicios en adultos". Autora: Peña Algaba, Carolina.

MESA 5. Ingeniería y Arquitectura. Aula 2.2

Ponencia 1: "Arquitectura y urbanismo con perspectiva de género". Autora: Aguilar Alejandre, María.

Ponencia 2: "Mujeres en la ciudad. Rompiendo los límites de género del planteamiento urbano moderno". Autora: Álvarez Lombardero, Lucía Nuria.

Ponencia 3: "Vivienda y estructura del hogar en la provincia de Sevilla. Un análisis desde la perspectiva de género". Autora: Cruz Mazo, Estrella Candelaria.

Ponencia 4: "Ingeniería de Telecomunicación y Género. Indicadores en la Universidad de Sevilla". Autora: Fondón García, Irene.

Ponencia 5: "El urbanismo desde una perspectiva de género ¿es posible?". Autora: Pérez Cano, M^a Teresa.

Ponencia 6: "Perspectivas para una discusión de la cuestión de género en el pensamiento arquitectónico". Autora: Ricon Baldessarini, Sonia.

Ponencia 7: "Presencia femenina en las carreras de Ingeniería de la Universidad de Sevilla". Autora: Villegas Sánchez, Rosario.

Ponencia 8: "El género de la Arquitectura". Autora: Yangüas Álvarez de Toledo, Ana.

MESA 6. Ciencias Sociales y Jurídicas. Aula 2.3

Ponencia 1: "Género y Psicología" Autora: Guil Bozal, Ana.

Ponencia 2: "Hacia un análisis interseccional de los procesos migratorios *feminizados* y la ciudadanía". Autora: Guzmán Ordaz, Raquel.

Ponencia 3: "La imagen social de las mujeres en los medios de comunicación. Un estudio de caso: mujeres directoras de centros docentes en el cine". Autora: Loscertales Abril, Felicidad.

Ponencia 4: "Desarrollo de comunidades virtuales en el ámbito de la violencia de género". Autora: Martínez Torres, M^a del Rocío.

Ponencia 5: "Perspectiva de género en la docencia universitaria: el Seminario de Coeducación de la Universidad de Málaga". Autora: Muñoz Sánchez, Ángela María.

Ponencia 6: "Barreras en el acceso y la promoción profesional de las mujeres. Argumentos para el cambio". Autora: Núñez Domínguez, Trinidad.

Ponencia 7: "La igualdad de género en los países árabes: nuevos desarrollos legislativos". Autor: Uruburu Colsa, Juan Manuel.

Ponencia 8: "El género en la política afectivosexual como forma de investigación social". Autor: Venegas Medina, Juan.

Ponencia 9: "Mujer y discapacidad". Autora: Vivas Tesón, Inmaculada.

MESA 7. Ciencias Sociales y Jurídicas. Aula 2.1

Ponencia 1: "Del mandato al deseo: la maternidad en solitario por elección". Autora: González Rodríguez, M^a del Mar.

Ponencia 2: "Análisis de la segregación laboral por cuestión de género en la mancomunidad de municipios del bajo Guadalquivir". Autora: Asián Chaves Rosario.

Ponencia 3: "Análisis metateórico de los estudios de mujeres en las empresas informativas". Autor: Caro González, Francisco Javier.

Ponencia 4: "Un análisis empírico de las dificultades de conciliación de las mujeres andaluzas y españolas". Autor: Marcenaro Gutiérrez, Oscar David.

Ponencia 5: "Evolución del gap salarial de género por niveles de estudio: Andalucía y el resto de las comunidades autónomas españolas". Autora: Masero Moreno, Inmaculada.

Ponencia 6: "La mujer emprendedora en el sector de la prensa: análisis del efecto del género". Autor: Rodríguez Rad, Carlos Javier.

Ponencia 7: "Segregación ocupacional y empleabilidad femenina en el sector andaluz de la construcción". Autora: Román Onsaló, Marisa.

Ponencia 8 "Sensibilidad de género en las páginas web de las universidades públicas andaluzas". Autor: Traverso Cortés, Joaquín.

MESA 8. Ciencias Sociales y Jurídicas. Aula 2.2.

Ponencia 1: "Los derechos humanos de las mujeres y la justicia internacional penal". Autora: Márquez Carrasco, Carmen.

Ponencia 2: "Estudio exploratorio de las aspiraciones y expectativas educativas, profesionales y vitales de las chicas que finalizan la escolaridad obligatoria". Autora: Padilla Carmona, M^a Teresa.

Ponencia 3: "Género y estilos de vida: el uso de medicinas complementarias y alternativas en las sociedades avanzadas". Autora: Panadero Díaz, Matilde.

Ponencia 4: "La actividad física en mujeres mayores de etnia gitana" Autor: Piedra de la Cuadra, Joaquín.

Ponencia 5: "Indicadores de género en el atletismo español". Autora: Rodríguez Fernández, Carmen.

Ponencia 6: "Las mujeres frente a los retos de la sociedad ecológica. El ecofeminismo andaluz". Autora: Rojo López, M^a Teresa.

Ponencia 7: "Eficiencia de las universidades públicas españolas desde una perspectiva de género". Autora: Vázquez Cueto, M^a José.